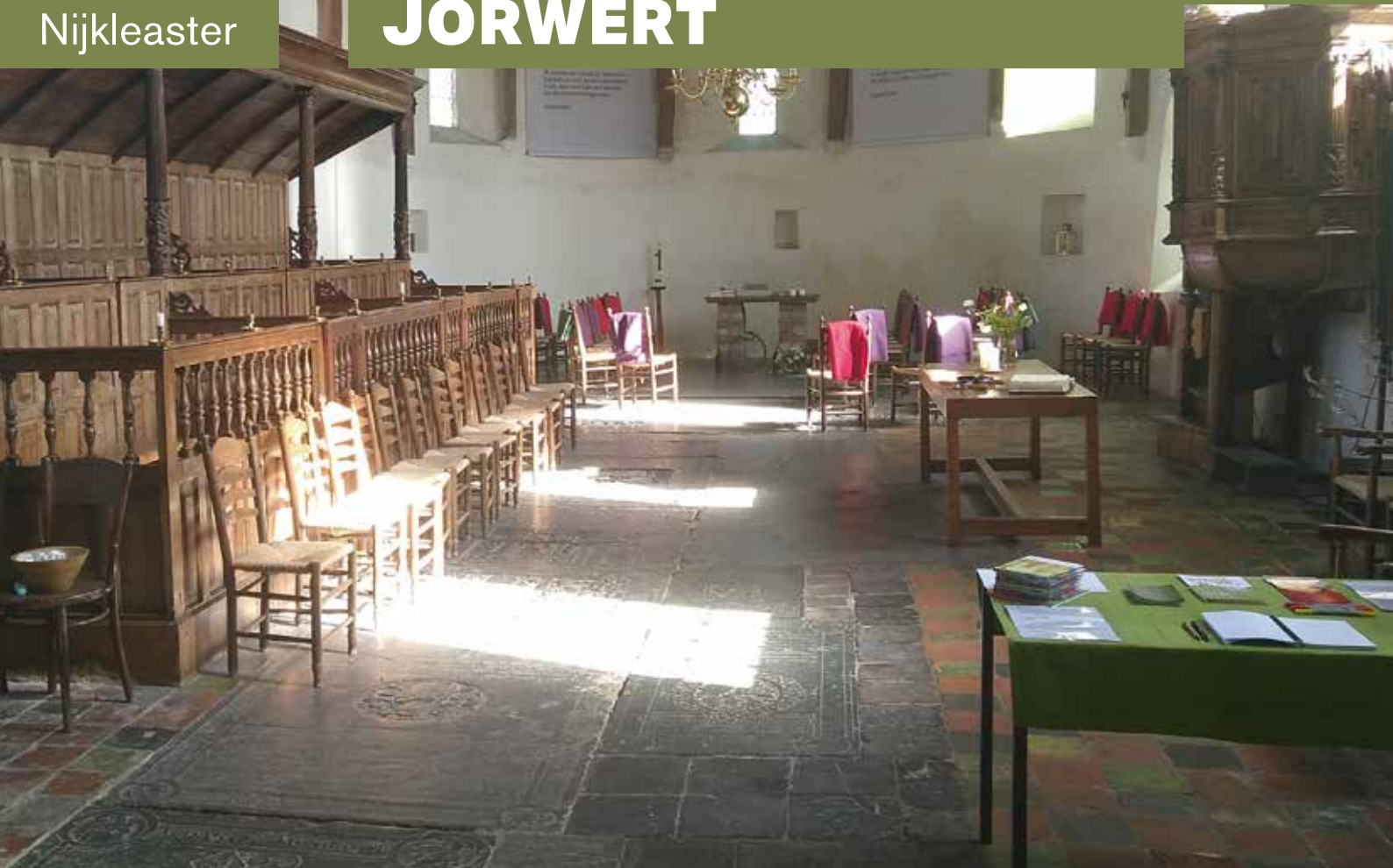




Nijkleaster

JAARVERSLAG EN -REKENING 2020

NIJKLEASTER JORWERT



STILTE, BEZINNING, VERBINDING

STILTE, BESINNING, FERBINING

Voorpagina foto: Tsjerke yn korona-tiiden



Nijkleaster

INHOUDSOPGAVE

Voorwoord

voorzitter Alex Riemersma	5
1. Missie en Visie	6
2. Ontstaangeschiedenis	7
3. De organisatie van Nijkleaster	8
4. Ontwikkeling denken over Nijkleaster	10
5. Activiteiten	11
6. Stand van zaken 'Westerhûs'	12
7. Veilige Kerk - Gedragscode en vertrouwenspersonen	13
8. Voorbereiding Popma-jaar	14
9. Pers	15
10. Gjin straf mar seine! (Pinksterpreek)	17
11. Jaarrekening	20

Alex Riemersma, voorzitter Stifting Nijkleaster

VOORWOORD

Ondanks de vele hindernissen door Corona is de Nijkleaster-geest blijven waaien!

We kijken terug op een jaar vol ontwikkelingen en uitdagingen. Verschillende activiteiten en verbindingen zijn (corona-bestendig) met nieuwe creativiteit beleefd en gevierd.

Dat stemt tot dankbaarheid. Immers, ook toen alles en iedereen gericht leek op corona, testen en vaccinatie, was er behoefte aan Stilte, Bezinning en Verbinding. Deze kernbegrippen van Nijkleaster kregen voor velen in deze bijzondere omstandigheden een speciale betekenis.

Ook cijfermatig is het jaar 2020 goed geweest. Met een positief resultaat en vele positieve reacties van deelnemers aan de kleasteractiviteiten kijken we met een goed gevoel terug.



Op deze plek dank ik alle stipers, freonen, vrijwilligers, medewerkers, pastors en kleasterlingen, bestuur en alle anderen voor hun moedige en vasthoudende inzet.

De voorbereidingen van het nieuwe klooster 'Westerhûs' zijn voortvarend doorgezet, zodat aan het eind van het kalenderjaar concreet zicht is op de start van restauratie en nieuwbouw.

Het ziet er naar uit, dat het kalenderjaar 2021 het jaar van de realisatie wordt!

1 MISSIE EN VISIE

Stifting Nijkleaster wil een nieuw klooster (nij kleaster) vormen in het dorp Jorwert. De doelstelling is om een plek te creëren waar mensen zich in alle rust kunnen terugtrekken om zich te bezinnen en om op adem te komen. Tegelijkertijd is het een oecumenische gemeenschap waar mensen God en elkaar ontmoeten in liturgie en gesprek, stilte en wandeling, plezier en recreatie.

Zo wordt in 'Nijkleaster' gezocht naar nieuwe wegen voor het evangelie en er wordt een aandeel geleverd aan persoonlijke, kerkelijke en maatschappelijke vernieuwing.

Nijkleaster wil als open klooster gastvrijheid bieden aan mannen en vrouwen van diverse kerken en tradities. Ook aan mensen die geen plaats (meer) kunnen vinden binnen de bestaande kerken, en verder aan elke pelgrim van welke snit dan ook. Nijkleaster heeft veel te bieden!

2 ONTSTAANS- GESCHIEDENIS

Nijkleaster is ontstaan uit een droom van Sietske Visser en Hinne Wagenaar. De droom was misschien al wel 25 jaar oud. In 1988 werd het echtpaar geraakt door het project Holden Village in de Verenigde Staten. In de loop van 25 jaar ervoeren zij de kracht van gemeenschap en ook de behoefte in de (protestantse) wereld aan plekken van gemeenschap: van liturgie en ontmoeting, van inkeer en gebed, van werk en plezier, van creativiteit en studie.

In de jaren dat zij in Kameroen werkten, bleef het idee op de achtergrond bestaan. Na terugkeer in Fryslân werd het plan serieus opgepakt, samen met een groot aantal enthousiaste betrokkenen. In 2009 is de Stifting Nijkleaster officieel per notariële akte opgericht. Er ontstonden contacten met de Protestantse gemeente Westerwert (in de dorpen Bears, Jellum, Jorwert en Weidum) in 2010.



In 2011 toonde de afdeling Missionair Werk van de Protestantse Kerk in Nederland ook belangstelling om samen te werken en te komen tot een pioniersplek Nijkleaster. Vanaf 1 juli 2012 werken de drie partijen samen om gestalte te geven aan een nieuw klooster van stilte en rust op het Friese platteland.

Op 28 oktober 2012 was de officiële opening van Nijkleaster, in een meer dan afgeladen kerk in Jorwert. Sindsdien draaien de activiteiten volop. Na de eerste pioniersfase van zeven jaren is vanaf 2019 de landelijke kerk niet meer formeel betrokken als partner van Nijkleaster, maar blijft wel betrokken bij het werk in Jorwert. In 2019 is er een nieuwe Overeenkomst van Samenwerking getekend door Stifting Nijkleaster en de gemeente Westerwert voor de periode 2019-2026. In deze periode wordt gewerkt aan de realisatie van een fysiek nieuw klooster met de naam Nijkleaster-Westerhûs.

3 DE ORGANISATIE VAN NIJKLEASTER

Het werk van Nijkleaster wordt ondersteund door verschillende organen:

- a. Het bestuur van Stifting Nijkleaster
- b. De kleaster-ried

Ad a.

Het bestuur van Nijkleaster bestond per 31 december 2020 uit de volgende personen:

Naam	Functie
Alex Riemersma	Voorzitter
Hessel Veldhuis	Secretaris
Andries Visser	Penningmeester
Wiep Koehoorn	Vice-voorzitter
Sietske Visser	Lid
Jan Henk Hamoen	Lid
Henk Kroes	Lid, 'bouw-pastor'

Pionierspredikant Hinne Wagenaar is vaste adviseur van het bestuur.

WISSELINGEN IN HET BESTUUR

In het verslagjaar is Hessel Veldhuis (Aldehaske) benoemd tot secretaris van het bestuur. Tegelijkertijd is Nynke Bosgra (Sumar) aangesteld als notuliste. Aan het eind van het jaar opteerde Hessel Veldhuis voor de nieuwe functie van 'Kwartiermaker' voor Westerhûs, zodat er begin 2021 opnieuw een vacature voor secretaris ontstaat. Henk Kroes

blijft zich als 'bouw-pastor' met name bezighouden met de realisatie van het klooster 'Westerhûs'. Communicatie-medewerker Gerko Last heeft per 1 september afscheid genomen van Nijkleaster om een nieuwe functie elders te aanvaarden.

DE VERGADERINGEN

Het bestuur van Nijkleaster kwam in 2019 zeven keer in vergadering bijeen, waarvan driemaal digitaal.

In de bestuursvergaderingen kwamen o.a. de volgende zaken aan de orde:

- De plannen voor een nieuw kloostergebouw op de locatie It Westerhûs
- Benoeming van een kwartiermaker voor Westerhûs
- Fondsenwerving voor het klooster en haar reguliere activiteiten
- De intensivering van de samenwerking met de Protestantse Gemeente Westerwert. Er is verder nagedacht over verdergaande intensivering van samenwerking van Stifting Nijkleaster en de Protestantse Gemeente Westerwert binnen de kaders van de PKN-pioniersplekken. Hiervoor is een organogram ontworpen waarin de samenhang en samenwerking tussen de verschillende geledingen inzichtelijk wordt gemaakt.
- De ontwikkelingsgang van een groep van kleasterlingen, die op termijn op 'Westerhûs' willen wonen
- De Why fan Nijkleaster.



- Veilige kerk - Gedragscode en Vertrouwenspersonen
- De jaarrekening 2019 werd vastgesteld
- De begroting 2021 werd besproken

De corona-maatregelen deden het bestuur besluiten de jaarlijkse bestuursevaluatie te verdagen naar 2021.

DIGITALISERING

Door het toenemen van de activiteiten en als voorbereiding op de te verwachten toename van activiteiten op 'Westerhûs' is de digitale organisatie doorgelicht en verder ontwikkeld met behulp van het programma Office 365. Eén van de handige instrumenten is het digitaal vergaderen m.b.v. Teams, dat in de Corona-tijd goed van pas kwam. Hiermee kwam het gebruik van digitale communicatiemiddelen binnen Nijkleaster in een stroomversnelling.

Ad b.

Per 31 december 2020 bestond de kleaster-ried uit de volgende personen:

Naam	Aandachtsgebied
Saskia Leene	Voorzitter, kleaster-pastor
Hinne Wagenaar	kleaster-pastor
Jeltje Koopman	lid algemene kerkenraad Westerwert
Annet Draaisma	Kleaster-coördinator
Sietske Visser	Programma en vrijwilligers
Albertsje Spliethoff	Administratie
Teake Posthuma	Muziek

De kleaster-ried is het uitvoeringsorgaan van Nijkleaster. Vanuit de kleaster-ried worden de lopende activiteiten van de stichting georganiseerd. De kleaster-ried vergadert gemiddeld een keer in de drie weken. Ieder lid van de ried heeft een eigen deeltaak. Vanuit de kleaster-ried worden contacten onderhouden met de bijna honderd vrijwilligers die betrokken zijn bij Nijkleaster. Onder de kleaster-ried vallen ook verschillende vaste commissies, onder meer voor de organisatie van Ferbining op Freed, Vieren en Vasten en het Nijkleaster Pinkster Paad. Ook de Programmacommissie valt onder de kleaster-ried.

VRIJWILLIGERS

Een groot aantal vrijwilligers is actief bij Nijkleaster. Zonder hen zouden alle activiteiten niet kunnen plaatsvinden. Vrijwilligers zijn o.m. betrokken als kleasterkracht op woensdag, vrijdag en zaterdag, tijdens de programma's op maat en bij het Nijkleaster Pinkster Paad. Bij de werkgroep fondsenwerving zijn vrijwilligers betrokken en ook zijn er in het verslagjaar 'kleasterklussers' gestart die al voorbereidend werk doen op het Westerhûs. Daarnaast zijn enkele gast-voorgangers vrijwillig actief bij het begeleiden van groepen. Ook al konden de activiteiten niet op volle kracht uitgevoerd worden, de betrokkenheid van de vele vrijwilligers was ook in dit bijzondere jaar hartverwarmend.

4 ONTWIKKELING DENKEN OVER NIJKLEASTER

Nijkleaster is een pionier-beweging, we zoeken steeds naar nieuwe wegen om te gaan. Sinds 2018 denken we na over de essentie en missie van Nijkleaster. We proberen in alle eenvoud te vertellen wie we zijn. Ook om een antwoord te geven op de vraag 'hoe kan ik lid worden van of mij verbinden aan Nijkleaster?' In 2020 is verder gewerkt aan de 'Why' van Nijkleaster (volgens de methode van Simon Sinek). Dat heeft geresulteerd in een nieuwe verwoording en verbeelding van onze missie. De verbeelding wordt gemaakt aan de hand van het kunstwerk De Paardenbloem – De Hynstebloom van Jentsje Popma. Een nieuw logo zal gepresenteerd worden in het voorjaar van 2021. De verwoording volgt in de brochure 'de Kring van Nijkleaster' aan het begin van de zomer van 2021. U vindt hier al een afbeelding van het nieuwe logo



5 ACTIVITEITEN

Ondanks de 'tichtplicht' (lockdown) hebben diverse activiteiten, zij het aangepast, doorgang kunnen vinden, zoals de traditionele 'Jaardag'. Om toch de verbinding en ontmoeting te versterken die gewoonlijk beleefd wordt met de fysieke bijeenkomst van de 'Jaardag' is in het najaar een bundel samengesteld met bijdragen van nagenoeg alle medewerkers en vrijwilligers van Westerwert en Nijkleaster. Het boekje 'Wurden en bylden fan ferbining' is als interne publicatie verschenen en tijdens de Advent gedistribueerd aan alle medewerkers.



Het jaarlijkse georganiseerde Nijkleaster Pinkster Paad kon in 2020 geen doorgang vinden. Het werd omgetoverd tot Nijkleaster Juni Paad zodat enkelingen en tweetallen de korte of lange route zelfstandig konden wandelen in de maand juni. Een brochure met route, liederen en teksten was beschikbaar in de kerk van Jorwert.

Een van de teksten was gekozen uit het lied van Stef Bos:

Ons hoofd is een huis
met gangen vol gedachten
die zoeken naar woorden
zoeken naar zinnen
met uitzicht naar binnen
inzicht naar buiten
ramen die open staan en
deuren die zich sluiten
kamers vol verleden
kamers van ons leven.

(Uit het lied van Stef Bos, Ons hoofd is een huis)

De activiteiten die ondanks Corona doorgang vonden, werden goed bezocht.

6 STAND VAN ZAKEN 'WESTERHÛS'

De voorbereidingen van het 'Westerhûs' hebben ook in 2020 veel uitdagingen opgeleverd. Maar door de niet aflatende inzet van met name de bouw-pastor en het bouwteam, komt de realisatie steeds dichterbij.

Een belangrijk besluit was om geen openbare aanbesteding te houden, maar de werkzaamheden in bouwteam verband te laten uitvoeren. De selectie van de aannemer, die ook vooraf een bindende prijs moest neerleggen, is voorbereid door Stevensvandijck, Bouwmanagers en Adviseurs. Er zijn 5 Friese aannemingsbedrijven uitgenodigd om een inschrijving te doen voor de restauratie en herinrichting van de boerderij en de bouw van 3 woningen en 9 gastenverblijven. Uiteindelijk is de keuze gevallen op bouwondernemer Kolthof uit Stiens. Daarna zijn de bouwplannen in overleg met de architect (J.O.N.G. architecten), de installatieadviseur (Innax) en de constructeur (Econstruct), onder leiding van Stevensvandijck, tot in detail uitgewerkt. Daarbij is er ook rekening mee gehouden dat een aantal werkzaamheden door vrijwilligers worden uitgevoerd.

Het ontwerpbestemmingsplan heeft van 10 juni-22 juli 2020 ter visie gelegen. Daarop zijn 3 zienswijzen ingediend door de naaste burens en de provincie Fryslân. Het bezwaar van de burens richt zich op de toename van de verkeersdruk op de smalle toegangsweg. De provincie vindt dat de archeologische waarden onvoldoende zijn beschermd.

Op 2 december 2020 besluit de gemeenteraad om het (gewijzigde) bestemmingsplan vast te stellen. De wijzigingen betreffen het beter waarborgen van de archeologische waarden en het opnemen van een passeerstrook langs het eerste deel van de (openbare) toegangsweg. Op verzoek van de brandweer zal halverwege de reed ook nog een passerstrook worden aangelegd.

Het besluit van de gemeenteraad ligt van 17 december 2020-28 januari 2021 ter visie. De financiering van de eerste bouwfase is geregeld op basis van vele particuliere giften, bijdragen van de protestantse gemeente Westerwert, en verschillende andere protestantse gemeenten in Fryslân waarmee leningsovereenkomsten zijn gesloten. Subsidies zijn toegekend door het Europese fonds Leader, de provincie Fryslân, het Boederijenfonds en het Prins Bernhard Cultuurfonds. Daarnaast wordt een lening verstrekt door het Nationaal Restauratie Fonds.

De crowdfundingactie - voor de inrichting van de boerderij en de gastenkamers - was nog maar net gestart, toen Corona alles anders maakte; de actieve doneeractie moest tijdelijk worden gestaakt. Zodra dat mogelijk is, wordt deze doneeractie weer opgestart.

7 VEILIGE KERK - GEDRAGSCODE EN VERTROUWENSPERSONEN

In het kader van de 'Veilige kerk' is door de pastores en kleasterlingen een gedragscode opgesteld om grensoverschrijdend gedrag te herkennen en te voorkomen. De gedragscode met omgangsregels is geformuleerd op basis van het stappenplan van de kerkelijke meldpunten (seksueel) misbruik. Deze gedragscode is door het bestuur vastgesteld en vervolgens zijn twee vertrouwenspersonen benoemd: Jenny de Leeuw (Joure) die veel ervaring heeft als vertrouwensarts; en ds. Aart Veldhuizen (Langweer) die werkzaam is als predikant, geestelijk verzorger en supervisor.



8 VOORBEREIDING POPMA-JAAR

Als voorbereiding op het jaar 2021, waarin kunstenaar Jentsje Popma (begunstiger van Nijkleaster) de leeftijd van 100 jaar hoopt te bereiken, heeft het bestuur een commissie ingesteld en een budget beschikbaar gesteld. Deze commissie o.l.v. Jan Henk Hamoen treft de voorbereidingen voor het samenstellen van een boek en het organiseren van een expositie in de Grote of Jacobijnerkerk in Leeuwarden. Dit belooft een bijzondere culturele activiteit te worden!



9 PERS

Nijkleaster is ook in dit verslagjaar regelmatig in de publiciteit geweest. Een paar voorbeelden:

- Besprekingen van het boek 'Zalige Eenvoud' door Abt Bernardus Peeters (Klooster Koningshoeven te Tilburg) en Jos van Oord (KRO-NCRV)
- Pinksterpreek van onze pionierpredikant Hinne Wagenaar in de Martinikerk in Franeker die uitgezonden werd door Omrop Fryslân in het kader van de TV-tsjerketsjinsten yn corona-tiid. De preek met als titel 'Gjin straf mar seine' (Geen straf maar zegen') werd ook gepubliceerd in het Friesch Dagblad. De tekst vindt u elders in dit jaar verslag.
- Het Friesch Dagblad besteedde op 5 december 2020 aandacht aan de Meditatie bij de Advent. Op 5 december werd de meditatie van Hinne Wagenaar gepubliceerd onder de titel 'Maak ruimte'.
- Een bijzondere moment vormde de Kerstviering 'Met hart en ziel' uitgezonden door KRO-NCRV op 25 december 2020 om 16.00 uur (prime time!) www.npostart.nl/met-hart-en-ziel-kerstviering/25-12-2020/KN_1717813
In die tijd was net de totale Corona lockdown van



Kerst in Jorwert (KRO-NCRV, 25 december 2020)



Preek voor Pinksterzondag 31 mei 2020
(Protestantse Gemeente Franeker i.s.m. Omrop Fryslân TV)

10 GJIN STRAF MAR SEINE!

Beste mensen, bêste minsken,

het verhaal van de torenbouw van Babel is spreekwoordelijk bekend. Wanneer een gesprek of een discussie vastloopt en de mensen elkaar helemaal niet meer begrijpen, dan is er sprake van een 'Babylonische spraakverwarring'. Dat heeft dus iets negatiefs. En zo is het verhaal in de christelijke traditie ook vaak uitgelegd. Heel kort door de bocht: 'Bij Babel ging het met de menselijke taal verkeerd en met Pinksteren kwam het weer goed'. Ik denk dat we het verhaal van Babel daarmee beslist geen recht doen en het ook heel anders kunnen uitleggen. Ik denk dat 'Babel' en 'Pinksteren' vergelijkbaar zijn en hetzelfde doel hebben. Ik zal proberen dat uit te leggen.

In de uitleg over het verhaal van Babel wordt vaak de nadruk gelegd op de menselijke trots. De mensen wilden een toren tot in de hemel bouwen en dus gelijk worden aan God. God straft deze trotse overmoed en verwacht de talen zodat de mensen niet meer verder kunnen met hun megaproject. De veelheid aan talen is, in die uitleg, dan het gevolg van straf.

Maar dan lees je het verhaal te algemeen en out-of-context. In het Bijbelverhaal staat gelukkig één contextuele verwijzing, waar je zomaar overheen leest, namelijk dat het zich afspeelt op de vlakte van Sinear. Dat was een streek in het oude Mesopotamië waar ooit de stad Babylon was gebouwd. In de Hebreeuwse Bijbel zijn we dan direct alert op de link met

de Babylonische ballingschap, de traumatische periode van onderdrukking van het Joodse volk. Uit het begin van het Bijbelboek Daniël weten we dat in Sinear de tempel stond van koning Nebukadnezars eigen god. Dit wijst ons erop dat het verhaal van de torenbouw in Babel zijn oorsprong heeft in de tijd van de onderdrukking van de Joden onder Nebukadnezar. Die koning liet een enorm gouden beeld bouwen. En torens tot in de hemel, de ziggoerat, vergelijkbaar met de piramides in Egypte. En iedereen, alle volken, naties en talen, moesten knielen en dit beeld aanbidden. Zo niet, dan werd je in de brandende oven geworpen. (Daniël, hoofdstuk 3)

Excuus voor de gruwelijkheden, maar die ene verwijzing 'Sinear' wijst ons op een situatie van onderdrukking van taal, godsdienst en culturele vrijheid. Het gaat in het verhaal van de torenbouw van Babel niet om algemene menselijke trots. Het gaat over de trots van machthebbers die torens laten bouwen tot in de hemel. En over machthebbers die gewone mensen graag tot een eenheidsworst maken, zodat ze die kunnen gebruiken en misbruiken voor hun megaprojecten.

En dan staat er dat, terwijl die mensen een toren tot in de hemel bouwen, God afdaalt en komt kijken. Zoals trotse en machtige mensen altijd hoger, groter en méér willen, zo daalt God af. Dat is God namelijk ten voeten uit: God daalt af, komt nei ûnderen ta. God wurdt lyts, hat meiljen.

God ziet de onderdrukking, God ziet de trots, God ziet de angst van de machtige mensen om hun macht kwijt te raken. En dan bedenkt God een grappig plan: het verwarren van de taal. Dat is een straf voor de machtigen, voor de Nebukadnezars van deze wereld. Maar tegelijk is het een bevrijding, een zegen voor het onderdrukte volk. Er ontstaat een veelheid aan taal en diversiteit van cultuur. In ferskaat oan folken! Gods oplossing voor Babylonische torens is diversiteit en veelheid. Dat is gjin straf, mar in seine!

DE JEZIDI'S VAN SINEAR

Bêste minsken, bin jim der noch? Is dit een ferhaal út de Bibel, fan lang ferlyn, mei lagen woestynstof der oerhinne? Ik denk van niet. Want de verwijzing naar de regio Sinear maakt het verhaal ook nog actueel. En wel op een akelige manier. Want in de vlakte van Sinear (op de grens van Turkije, Syrië en Irak) woont sinds mensenheugenis en tot op de dag van vandaag een 'vergeten volk', de Jezidi's. Dit volk van Sinear is in 2014 bekend geworden door de genocide tegen hen gepleegd door Islamitische Staat. Deze Jezidi's hebben een eigen cultuur en godsdienst anders dan de Islam, maar wel verwant. IS kan alleen maar leven met één waarheid, hun eigen torenhoge waarheid. En alles wat niet zuiver op de graat is, moet vernietigd worden. De Jezidi mannen zijn in grote getallen omgebracht, de vrouwen verhandeld tot seksslavinnen. De jonge Jezidi vrouw Nadia Murad wist haar slavernij te ontvluchten en is sindsdien de stem van het Jezidi volk. Ze schreef het boek: 'Ik zal de laatste zijn'. In 2018 kreeg ze de Nobelprijs voor de vrede. 'Witte jo dat noch?'

De vlakte van Sinear verbindt de ervaringen van onderdrukking uit de oudheid in Babel met deze ervaringen van vandaag de dag op de grens van Turkije, Syrië en Irak. Het verhaal van de torenbouw is geen onschuldig verhaaltje van lang geleden. Het gaat over gedwongen eenheid en eenvormigheid. En het gaat ook over God die afdaalt, die klein wordt, die medelijden heeft, die de taal verwacht zodat mensen vrij en divers kunnen zijn! Wat in seine!

(BIO-)DIVERSITEIT

Is er ook een verbinding naar ons vandaag, hier in Fryslân? Of blijft het bij lang geleden en ver weg in het Midden-Oosten? Waar zit de link met Pinksteren? Hierin! Met Pinksteren gaat het ook over God die afdaalt, die klein wordt, die medelijden heeft, die de boodschap laat verstaan in een diversiteit aan talen. Babel en Pinksteren gaan over diversiteit en vrijheid! Maar wat is de realiteit van onze tijd? Zowel in de natuur als in de cultuur is er een tendens naar eenvormigheid. De wereld heeft steeds minder talen en culturen. Want niet alleen dier- en plantsoorten sterven uit, maar talen sterven ook uit. De helft van de meer dan 6000 talen in deze wereld wordt met uitsterven bedreigd. Dat de biodiversiteit enorm onder druk staat, dat weten we. Maar we begrijpen nauwelijks hoe ingrijpend dit is. We fine Fryslân sa moai, jawis! Mar it is stil wurden yn 'e greide, yn 'e loft en yn it wetter. It gers, de blommen, de fûgels: se krije hieltyd mear ien kleur. Dizze wike stie yn 'e krante dat yn de lêste 100 jier fan de biodiversiteit yn Fryslân 85% ferlern gien is, en der noch 15% fan oer is. Dat soe nochris in goede reden wêze foar in folsleine lock-down! En sa rint de diversiteit fan ús talen ek efterút. Leafst mar maklik.

Leafst mar Nederlânsk en Ingelsk. It Frysk, dêr komme wy ommers net sa fier mei?

PINKSTEREN

Beste mensen, de diversiteit in natuur en cultuur gaat verloren. En die realiteit heeft alles met Pinksteren te maken, de geboortedag van de Kerk. De vrienden van Jezus zaten angstig bijeen. Jezus was niet meer bij hen, ze voelden zich verlaten en alleen. In het Johannes evangelie staat dat ze de deuren op slot hadden omdat ze bang waren. Bang voor de Joodse machthebbers die niets moesten hebben van deze vrienden van Jezus met hun afwijkende mening van openheid, vrijheid en diversiteit. Logisch dat de vrienden van Jezus angstig bijeen zaten, met de deur op slot.

En dan ontvangen ze de heilige Geest! God komt weer naar beneden, dat is God in wezen: dicht bij de mensen. God komt nei ûnderen, wurdt lyts, hat meilijen. En de vrienden van Jezus, ze raken vol vuur en geestdrift. Ze worden bevrijd van alle zorg en angst. Want waar de Geest is, daar is vrijheid. Waar de Geest is, daar is Spirit, spiritualiteit, creativiteit.

Misschien dachten ze dat ze één taal moesten spreken, omdat dat zo hoorde. Hebreeuws, de tale Kanaäns, Latijn! Maar ze ontdekken dat iedereen hoort van Gods daden in zijn of haar eigen taal. En dan klinken in de lezing al die talen en regio's. Dat is niet bedoeld als akelig rijtje om je tong over te breken, maar daar gaat het om! De boodschap van Pinksteren wordt niet alleen verstaan in veelheid, de veelheid is de boodschap!

Zij ontdekken op de vijftigste dag, de dag van de geboorte van de kerk, dat niemand hoeft te leven onder het juk van een opgelegde eenvormigheid. Dat we niet de taal hoeven te spreken van anderen. Dat we niet hoeven te leven volgens de normen van anderen die belangrijker zijn, machtiger of rijker. Nee, wij mogen bestaan op onze eigen wijze. Als volk, als taal, als mens. En dus kunnen we leven en geloven in vrijheid, in onze eigen taal, onze cultuur, godsdienst, lichaam en seksualiteit. Waar de Geest van God rondwaart, daar is vrijheid, daar is diversiteit. Waar Gods Geest afdaalt, daar wordt het juk gebroken, daar hebben torens afgedaan. Logisch dat sommige omstanders op de Pinksterdag spottend spraken: 'Ze zullen wel dronken zijn'. Want inderdaad, die geestelijke vrijheid, dat aangeraakt zijn door de Geest, dat maakt vrij, blij, dronken. Dat verspreidt zich als een virus!

GJIN STRAF, MAR SEINE!

Tot slot. In Babel strafte God de menselijke trots om een toren te bouwen tot in de hemel. De spraakverwarring was niet zozeer een straf, maar blijkt een grote zegen voor de mensheid te zijn. En bij de geboorte van de kerk met Pinksteren wordt die zegen herontdekt, opnieuw uitgedeeld. Er ontstaat een kerk vol met diversiteit en zonder overheersing, zonder machtige trots. Ja, u hoort het goed. De kerk heeft het misschien vaak niet begrepen, maar zo is het bedoeld. Pinksteren is het feest van de Geest, van taal en diversiteit. Dat is gjin straf, mar in seine! Amen.

(ds. Hinne Wagenaar, Pinksteren 2020)

11 JAARREKENING 2020

ADMINISTRATIE

De financiële administratie wordt in eigen beheer uitgevoerd, met behulp van het digitale boekhoudprogramma Snelstart.

STICHTINGSACTIVITEITEN

Wij presenteren u hier het verslag over 2020, het achtste volle jaar van Stifting Nijkleaster sinds de oprichting in 2012. Sinds die datum dragen Protestantse Gemeente Westerwert, Stifting Nijkleaster en de afdeling Missionair Werk van de landelijke PKN deze pioniersplek.

In deze jaren is Nijkleaster als plek van ‘stilte, bezinning en verbinding’ een bekende naam geworden, zeker als het gaat om de wereld van kerk en spiritualiteit. De activiteiten worden goed bezocht en de respons van de deelnemers blijft enorm. Het project wordt met energie gedragen door de deelnemende partners. Maar vooral de vrijwillige voorgangers, musici, kleasterkrachten, bestuursleden en de leden van de kleaster-ried zijn van onschatbare waarde.

Naast de waarbare en zichtbare activiteiten wordt er achter de schermen hard gewerkt aan de toekomst van Nijkleaster. De pioniersplek wil uiteindelijk functioneren in de drieslag ‘Kerk, Kroeg en Klooster’. De eerste twee K’s zijn in het centrum van Jorwert te vinden en worden veelvuldig ‘gebruikt’. Voor de derde ‘K’ is een locatie gevonden op It Westerhûs. De komende tijd zal veel energie gestoken worden in de totstandkoming van deze derde ‘K’.

Voor een overzicht van de activiteiten die in 2020 hebben plaatsgevonden verwijzen we naar het inhoudelijke jaarverslag van Stifting Nijkleaster over 2020.

VASTSTELLING JAARREKENING

Ingevolge de statuten dient het bestuur de jaarrekening vast te stellen. Vooruitlopende op de vaststelling van de jaarrekening 2020 is het batig saldo 2020 verdeeld conform hetgeen vermeld onderaan de staat van baten en lasten.

BALANS PER 31 DECEMBER 2020 (IN €)**ACTIVA**

	31 december 2019	31 december 2019
INVESTERING WESTERHÛS	284.268	179.249
VOORRADEN	3.521	4.401
VORDERINGEN		
Debiteuren	2.807	200
Omzetbelasting	3.158	11.703
Overige vorderingen	-	386
Buckaroo	199	-
	6.164	12.289
LIQUIDE MIDDELEN	555.780	475.702
	<u>849.733</u>	<u>671.641</u>

PASSIVA

	31 december 2019	31 december 2019
EIGEN VERMOGEN		
Continuïteitsreserve	100.000	100.000
Bestemmingsreserve Kleastergebouw	647.478	454.965
	747.478	554.965
LANGLOPENDE SCHULDEN		
Prot. Gemeente Westerwert	100.000	100.000
KORTLOPENDE SCHULDEN		
Crediteuren	1.656	15.149
Vooruitontvangen bedragen	600	150
Nog te betalen kosten	-	1.377
	2.256	16.676
	<u>849.733</u>	<u>671.641</u>

RESULTATEN

STAAT VAN BATEN EN LASTEN	BEGROTING 2020	DEFINITIEF 2020	DEFINITIEF 2019
Baten eigen organisatie	69.700	31.064	84.458
Schenkeningen inzake Westerhûs	-	217.868	162.640
opbrengst schenking Jentsje Popma	4.500	3.888	10.564
rentebaten	-	-	3
Som van de baten	<u>74.200</u>	<u>252.821</u>	<u>257.665</u>
directe wervingskosten	19.300	13.013	17.370
uitvoeringskosten eigen organisatie	45.325	37.558	42.856
voorbereidingskosten Kleastergebouw	-	9.737	-13.107
Som van de lasten	<u>64.625</u>	<u>60.308</u>	<u>47.119</u>
EXPLOITATIESALDO	<u>9.575</u>	<u>192.512</u>	<u>210.546</u>
VERDELING VAN HET EXPLOITATIESALDO:			
toevoeging (onttrekking) bestemmingsreserve Kleastergebouw	4.500	192.512	194.672
onttrekking bestemmingsfonds NN	-	-	-
toevoeging aan de continuïteitsreserve	5.075	-	15.874
	<u>9.575</u>	<u>192.512</u>	<u>210.546</u>



Nijkleaster

POSTADRES

Ewerwert 5, 9023 AV Jorwert

ADRES KERK

Sluytermanwei 4, Jorwert

CONTACT EN INFO

Kleastercoördinator, Annet Draaisma

e-mail: a.draaisma@nijkleaster.frl / tel.: 06 191 674 55

PREDIKANTEN NIJKLEASTER:

ds. Saskia Leene: s.leene@nijkleaster.frl

ds. Hinne Wagenaar: htwagenaar@nijkleaster.frl

www.nijkleaster.frl



**Protestantse
Kerk**

Nijkleaster is een pioniersplek van
de Protestantse Kerk in Nederland



Foto's © Nijkleaster

stH Studio
Haaima
reclame en ontwerpstudio