

FrieschDagblad

Christelijk dagblad • 113e jaargang nr. 137 • frieschdagblad.nl • Prijs € 2,85

- 3 De Bult Antiracismedemonstratie mag niet in binnenstad
- 17 Begroting Gemeenten willen niet bijdragen aan gezondheid
- 22 Vergunning Hoofdbreken Raad van State om gas uit Nij Beets
- K **Kultuer Oerol zonder zand en zeewind door je haar**



Flinterlint

Paradijs voor bijen langs de Jaanfeart



Leden van BijenFlinterLint en Nijkleaster zaaiden gisterochtend een bijenlint in op het land van boer Cor Wiedijk langs de Jaanfeart van Jorwert (achtergrond) naar het buurtschap De Him. Dit was voor Nijkleaster de eerste gezamenlijke buitenactiviteit sinds het begin van de coronacrisis. Foto: Marchje Andringa

Den Haag geeft Wadden geen extra geld

Aanvraag noodfonds door staatssecretaris afgeschoten

Wouter Hoving

Schiermonnikoog | De Waddeneilanden krijgen geen extra geld om de gevolgen van de coronacrisis te bestrijden. Dat liet staatssecretaris Mona Keijzer, mede namens minister Eric Wiebes van Economische Zaken en Klimaat, gisteren weten in beantwoording op vragen van Tweede Kamerlid Gijs van Dijk (PvdA).

In april stuurden de Waddeneilanden samen met de provincie Fryslân een brandbrief naar de Tweede Kamer. Om grote financiële problemen te voorkomen, hadden de eilanden 38 miljoen euro extra steun nodig. Op de korte termijn moest dat geld de gemeentekassen en ondernemers redden. Daarnaast wilden de gemeenten met het geld duurzame investeringen doen, om de toeristafankelijke eilandeconomieën weerbaarder te maken voor de toekomst. Naar verwachting gaan er – zo stond in de brief vorige week – 3400 banen

verloren op de eilanden.

Volgens Keijzer zijn de economische problemen van de Wadden ook in andere toeristische regio's het geval, zoals Zeeuws-Vlaanderen en Zuid-Limburg. 'Een apart noodfonds voor de Wadden acht het kabinet daarom niet opportuun', schrijft de staatssecretaris. De Wadden moeten genoeg nemen met de bestaande steunpakketten van de overheid.

Taskforce

Hoewel de eilanden geen geld krijgen, werkt het ministerie wel aan een gezamenlijke 'taskforce gastvrijheidseconomie', schrijft de staatssecretaris. Die taskforce zou zich richten op de korte en lange termijn van herstel van de markt in de toeristensectoren onder meer op de Waddeneilanden. In die taskforce zijn nog geen concrete ideeën over hoe de eilanden geholpen kunnen worden.

Ook wil het kabinet samen met lokale gemeenten en organisaties de mogelijkheden onderzoeken voor ondernemers om bijvoorbeeld het seizoen te verlengen, pachtaanpassingen te doen en ruimere openingstijden te hanteren.

„Teleurstellend”, noemt Waddenge-deputeerde Avine Fokkens van de provincie Fryslân de reactie van de staatssecretaris. Zij schreef namens de provincie mee aan de brandbrief. „Deze vraag is niet alleen in het belang van de eilanden of Fryslân, maar ook nationaal. Er gaan zó veel toeristen naar die eilanden toe.”

„We geven de strijd niet op. Juist omdat we overtuigd zijn van onze argumentatie”, vervolgt Fokkens. Zo zullen er nieuwe oproepen volgen,

maar dan gericht aan het ministerie van Binnenlandse Zaken.

De vergelijking met een gebied als Zeeuws-Vlaanderen gaat volgens Fokkens „echt mank”. „Geen enkel gebied is te vergelijken met de Waddeneilanden. Het is hier veel nijpender.” Dat zou volgens Fokkens blijken uit het feit dat zo'n twintig procent van de inkomsten van de gemeenten afhankelijk is van toerisme.

Bovendien wordt op de eilanden gevreesd dat de leefbaarheid achter-

uit holt als ondernemers omvallen: gezinnen zullen dan het eiland moeten verlaten, waardoor onder meer scholen het moeilijk krijgen.

Ook Leo Pieter Stoel, burgemeester van Ameland, noemt de afwijzing „verschrikkelijk jammer. Het probleem blijft bestaan, die wordt niet weggewonnen met deze beslissing.”

Formeel is de huidige brief een reactie op Kamervragen. Een inhoudelijke reactie op de brandbrief hebben de Waddeneilanden nog niet.

Concert voor één bezoeker

Twintig musici van het Noord Nederlands Orkest (NNO) gaan miniconcerten verzorgen voor slechts één bezoeker per uitvoering. Het gaat om concertjes van tien minuten, waarbij de bezoeker vooraf niet weet welke musicus en welk instrument hij voor zich krijgt. Ook vaste gast-dirigent Antony Hermus doet, als pianist, mee. De musici doen vanaf dinsdag diverse plekken in Groningen aan, waaronder het Grand Theatre en de Martinikerk. Nieuw is het persoonlijke concept niet. Staatsoper Stuttgart bracht deze concerten vorig jaar onder de naam 1:1 Concerts en herhaalt die vanwege de coronacrisis. Het gezelschap liet zich inspireren door de act van de Servische kunstenaar Marina Abramovic, die in 2010 vele uren in museum MoMa in New York doorbracht waarbij bezoekers in stilte tegenover haar konden gaan zitten.

Het weer vandaag

Gemiddeld in Fryslân

